

## Bibliographie complète – René Guiffrey

### 2017 :

- Sylvie Merlino, Decrypt'art (octobre) - "[Les vitraux de René Guiffrey au Beaucet](#)"
- Sylvie Merlino, Decrypt'art (janvier)

### 2016 :

- Stéphane Cerri, [Dans les reflets de René Guiffrey](#). Midi-Libre (décembre)
- *L'Art - Vue*, Montpellier (décembre 2016 - janvier 2017)
- François Barré, *au jour le jour*
- Georges Raillard, René Guiffrey : « *conditions d'un langage* »
- Jean-Claude Roure, L'heure de René Guiffrey. Textes publiés dans le Catalogue : *René Guiffrey, L'oeuvre à blanc* (un parcours), édité par Fage Éditions à l'occasion de l'exposition rétrospective qui a eu lieu à Campredon Centre d'art à l'Isle-sur-la-Sorgue (8 juillet - 9 octobre 2016)
- Gérard-Georges Lemaire, *Verso-Hebdo* (juin)
- Michel Voiturier, *Les desseins et les rigueurs du blanc* : René Guiffrey. Flux News
- Marie Godfrin-Guidicelli, *Rhapsodie blanche*. Zibeline (septembre)
- Jean-François Demeure, *Notes sur René Guiffrey*. Inédits
- *Art Absolument* (juillet)
- *Zibeline* (juillet)
- *Vaucluse-matin* (juillet)
- *Le Dauphiné Libéré* (juillet, août, septembre)
- *La Provence* (août)

**2013 :** Sylvie Merlino [Décrypt'art](#) (juillet)

### 2012 :

- Jean-François Lyotard : "*Ecrits sur l'art contemporain et les artistes*" - (volume 4 II) : "Textes dispensés". Leuven University Press
- Herman Parret : Préface aux textes dispensés de J-F. Lyotard

### 2011 :

- Alain Tapié : texte de présentation de la sculpture "Joyce" à la chapelle de la Madelène à Bedoin (84)
- "*René Guiffrey*", film de Michelle Porte. 25 minutes. Couleur
- Catalogue : "*Escaut. Rives, dérives*"

### 2010 :

- Anne Tronche : présentation de l'œuvre de René Guiffrey lors de l'exposition à la galerie Gimpel & Müller
- Sylvie Mérlino : "*R.G. à la galerie DNR*", *Décript'art* (novembre)

### 2006 :

- Bernard Privat : « *René Guiffrey ou l'effroi du beau* »
- Inventaire des collections du musée d'Art moderne de la Ville de Paris (page 165)
- *Le Dauphiné* (juin) - *Le Dauphiné Vaucluse* (mai, novembre)

### 2003 :

- Geneviève Bonnefoi : Catalogue de l'exposition « *Le monde blanc* »
- Lydia Harambourg : *La gazette Drouot* (avril)

### 2002 :

- Torgny Nilson : *Helsingborgs Dagblad* (juillet)
- Sabine Graf : *Saarbrücker Zeitung* (décembre)

**2001 :** *Badische Zeitung* (mars) - *Dauphiné Vaucluse* (mars)

## 2000 :

- J.-P. Chabaud : « *Peintres autour du Ventoux* » Ed. Barthélémy
- La Provence (août)
- Dauphiné Vaucluse (août)

## 1999 :

- Maurice Benhamou : « *Quatre peintres de la couleur tensive : Degottex, Fredrikson, Guiffrey, Wechsler* » dans « *L'Espace plastique* »
- Var-Matin (janvier, août, septembre, octobre, novembre)
- Le Monde (janvier)
- Le Journal des Arts (février)
- DS Magazine (avril)

## 1998 :

- Sylvie Heilbronner-Merlino : « *Réflexion sur le polyptyque contemporain à partir de la collection pour la Grande Arche de la Défense* ». Mémoire de D.E.A. Université de Paris 1 Sorbonne UFR 03
- Jacques Queyras : La Marseillaise (octobre).

## 1997 :

- Olivier Malnuit. Technikart n° 18 (mars)
- Nicole Nix : Catalogue de l'exposition au Bürger Museum de Neunkirchen (Allemagne)
- Maurice Benhamou : « *Entretiens avec René Guiffrey* » - Romagny Éditions. Contient : « *Guiffrey à la limite* » (entretiens 1988) et « *Le visible et l'imprévisible* » (entretiens 1995)
- Clarisse Énaudeau : « *René Guiffrey, le blanc, la lumière, l'efface* » - Mémoire de maîtrise présenté à l'UFR d'Histoire de l'art et d'archéologie. Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- Guillaume Delacroix : Le Moniteur (janvier)
- Dominique Frétard : Le Monde (janvier)
- Barry James : International Herald Tribune (février)
- Serge Hartmann : Dernières Nouvelles d'Alsace (mars)
- S.M. : L'Alsace (Mars) - Nicholas Powell : Muséart (juin)
- Maurice Benhamou : Texte de présentation de l'exposition « *Lettre à Lars* » à la Galerie Romagny (septembre-octobre)
- Harry Bellet : Le Monde (août)
- Var-Matin (août, septembre)
- Pariscope (octobre)
- Neunkircher Stadtrundschau (décembre)
- Alexander Titz : Saarbrücker Zeitung (décembre)
- Neunkircher Stadtanzeiger (décembre)

## 1996

- Catalogue : « *L'arte costruisce l'europa* » Arte Struktura, Milano
- Philippe Gambert : Ouest-France (avril)
- Var-Matin (août) - Bernard Noël : L'Humanité (juillet)
- Geneviève Breerette : Le Monde (juillet)
- Le Nouvel Observateur (juillet)

## 1995

- Antoinette Fay-Hallé : Catalogue de l'exposition « *Couleurs et transparence* ». Musée National de la Céramique, Sèvres
- Catalogue de l'exposition « *Kontrast* ». Räumen von Pro Sieben Television
- Marc Herissé : La Gazette Drouot (février)

## 1994

- Corning en Europe (janvier)
- Harry Bellet : Le Monde (février)

### 1993

- Catherine Vaudour « *L'Art du verre contemporain* » - Editions Armand Colin
- Clo Caldairou : Nice-Matin (juin) - Var-Matin (juin)

**1991 :** Dorote Felman : L'Express (août)

### 1990 :

- Michel Nuridsany : Le Figaro (mars)
- Magazine « *Vivre à Toulon* » (juin)
- Clo Caldairou : Nice-Matin (mars, mai, octobre)
- Parcours (juillet-août)

### 1989 :

- Maurice Benhamou : Art-Press (avril)
- Colin Ardley : Texte de présentation des expositions à Loughborough et Newcastle upon Tyne (Grande-Bretagne)

**1987 :** Maurice Benhamou : Texte de présentation du livre « *Opéra Blanc* »

### 1986 :

- Maurice Benhamou : Catalogue de l'exposition « *Distances* »
- Georges Raillard : La Quinzaine Littéraire (avril)

**1985 :** Asdrubal Colménarez : Catalogue de l'exposition « *L'Insaisissable* »

**1984 :** Trierischer Volksfreund (août)

### 1983 :

- Jean-François Lyotard : « *À Blanc ou à propos de René Guiffrey* » vidéo-cassette couleur, Production du C.N.R

Jean-François Lyotard : « *Entretiens avec René Guiffrey* » (Inédits) - Extraits publiés dans la revue « Point à la ligne » n°1 (1985) et n°9 (1986)

**1980 :** Mathieu Bénézet : « *René Guiffrey, peintre, où un homme peut advenir* » - Extraits publiés dans la revue Digraphe. Texte intégral publié dans « *Ceci est mon corps 2* », Mathieu Bénézet, Éditions Flammarion 1985

### 1979

- Jacques Donguy : Catalogue de l'exposition « *Le papier* » à Ingrandes (36)
- « *Art actuel* » Skira Annuel
- Françoise Palluel : Texte de présentation de l'exposition Groborne/Guiffrey

### 1976 :

- G.G. Lemaire : Le Quotidien de Paris (avril)
- Georgina Oliver : The Paris Metro (août)
- S. Deligeorge : Les Nouvelles Littéraires (avril)
- Gilles Plazy : Le Quotidien de Paris (avril)

### 1975 :

- Jean-François Lyotard : « *Sur 5 peintures de René Guiffrey* ». Editions Palluel, réédité en 1998 à l'occasion de l'exposition (avec Jean Degottex) à la Seyne-sur-Mer

- Jean-François Lyotard : L'Art Vivant (mai)

**1973 :** Jean-François Lyotard : « *En attendant Guiffrey* » - Extraits publiés dans la revue *L'Art vivant* (mai). Texte intégral dans : « *Des dispositifs pulsionnels* ».